Lebenslauf Arvid Fagerfjäll

Name:	Arvid Olof Fagerfjäll
Geboren:	30 August 1991, Schweden
Fach:	Lyrischer Bariton
Anschrift:	Kohlrauschstraße 1, 30161 Hannover
E-Mail:	arvid.fagerfjall@icloud.com
Tel.:	+49 176 876 331 83

Vita

Arvid Fagerfjäll ist ein lyrischer Bariton aus Schweden. Seine Ausbildung erhielt er in Schweden, Deutschland und Italien bei prägenden Lehrern wie KS Prof. Regina Werner-Dietrich und Prof. Peter Anton Ling, bei welchem er in diesem Jahr seinen Master Operngesang an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover abschließt. Wichtige künstlerische Impulse erfuhr er im Studium und bei Meisterklassen u. a. von Prof. Jan Philip Schulze, Peter Berne und Philip Moll. In seinem Studium konnte Arvid Fagerfjäll mehrere Opernrollen wie Schaunard (La Bohème), Musiklehrer (Ariadne auf Naxos) oder Hans Scholl (Kommillitonen!) verkörpern. Sehr aktiv ist Arvid Fagerfjäll im Liedfach, verbunden mit einer intensiven Konzerttätigkeit und der Teilnahme an renommierten Liedduo-Wettbewerben wie dem Internationalen Schubertwettbewerb in Dortmund oder der Copenhagen Lied-duo competition. Aufgrund seiner internationalen Studien ist Arvid Fagerfjäll in den wichtigsten Bühnensprachen bereits sehr bewandert. Besondere Erfahrungen im Bühnendialog erwarb er auf Deutsch und Englisch. Eine lebenslange Beschäftigung im Chor, darunter dem MDR-Rundfunkchor, bildet Arvid Fagerfjälls musikalischen Hintergrund.

Ausbildung

	Institution	Hauptfachlehrer	Abschluss
2018 - heute	**HMTM** Hannover, Deutschland	Prof. Dr. Peter Anton Ling	Master Oper
WS 2016/2017	**Conservatorio ”Luigi Cherubini”** Florenz, Italien	Leonardo De Lisi	Erasmus
2013 - 2018	**HMT ”Felix Mendelssohn-Bartholdy”** Leipzig, Deutschland	KS Prof. Regina Werner-Dietrich	Bachelor Klassischer Gesang
2011 - 2013	**Vadstena Folkhögskola** Vadstena, Schweden	Monica Thomasson	Klassischer Gesang
2010 - 2011	**Lilla Akademien** Stockholm, Schweden	Ulf Lundmark	Klassischer Gesang

Sprachkenntnisse

Schwedisch	GER-Stufe C2 (Muttersprache)
Englisch	GER-Stufe C2 (fließend)
Deutsch	GER-Stufe C2 (fließend)
Italienisch	GER-Stufe B2
Französisch	GER-Stufe B2

Weitere Kenntnisse und Fähigkeiten

Erwerb der gesangspädagogischen Lehrbefähigung als Wahlprofil im Bachelor
Umfassende Ausbildung in u. a. Ballet, Zeitgenössischem Tanz, Jazztanz und Standardtänze
Ausbildung in Fechten und Bühnenkampf
Ausbildung in Klavier und Cello

Künstlerischer Werdegang

	Werk	**Partie**	**Veranstalter** **Musikalische Leitung**
Februar 2020	**Juliette** B. Martinù	Mann mit Helm	HMTM Hannover Prof. Martin Brauss
Februar 2019	**Ariadne auf Naxos** R. Strauss	Musiklehrer	HMTM Hannover Prof. Paul Weigold
2017 - 2019	**Don Carlo** G. Verdi	Flandrischer Deputierter	Oper Leipzig Anthony Bramall
August 2017	**Die Lustige Witwe** F. Lehar	Baron Zeta	Opernakademie Bad Orb Michael Millard
August 2016	**La Boheme** G. Puccini	Schaunard	Szene 12 Dresden Matthew Lynch
Juni 2016	**Kommilitonen!** P. M. Davies	Hans Scholl	HMT Leipzig Prof. Matthias Foremny
Juni 2015	**Der Freischütz** C. M. v Weber	Kilian	HMT Leipzig Prof. Matthias Foremny
Juli 2013	**Jorunn Orm i Öga** M. Samuelsson	Arnulfs Far	Vadstenaakademien David Björkman
Juni 2013	**Carmen** G. Bizet	Morales Dan Caïro	Vadstena Folkhögskola

Wettbewerbe

2020	**Sibelius Singing**, Helsinki	
2019	**Copenhagen Lied-Duo competition**, Kopenhagen	Halbfinale
2018	**Internationaler Schubertwettbewerb**, Dortmund	Halbfinale
2017	**Lortzingwettbewerb**, Leipzig	Finalrunde

Ausgewählte Konzertmeriten

	Werk	**Veranstalter** **Musikalische Leitung**
Oktober 2019	**Requiem** W. A. Mozart	Morgenland Festival Osnabrück Naci Özgüc
Juli 2019	**Unter dem Radar (Lied)** H. Eisler u. a.	Sommerliche Musiktage Hitzacker Jan Philip Schulze
Juni 2018	**Ach meines Jammers Herzeleid** C. Graupner	Bachfest Leipzig Jan Freiheit
Januar 2018	**Die Jahreszeiten** J. Haydn	HMT Leipzig Prof. Matthias Foremny

Repertoire

Oper

Gesungene Partien

Komponist	Werk	Partie
G. Bizet	**Carmen**	Dan Caïro Morales
F. Lehar	**Die lustige Witwe**	Baron Zeta
B. Martinů	**Juliette**	Mann Mit Tropenhelm Sträfling
P. D. Maxwell	**Kommillitonen!**	Hans Scholl
G. Puccini	**La Boheme**	Schaunard
R. Strauss	**Ariadne auf Naxos**	Musiklehrer
G. Verdi	**Don Carlo**	Flandrische Deputierte
C. M. v Weber	**Der Freischütz**	Kilian

Studierte Partien

Komponist	Werk	Partie
V. Bellini	**L‘elesir d‘amore**	Belcore
B. Britten	**Albert Herring**	Sid
G. Donizetti	**Don Paquale**	Dr Malatesta
W. A. Mozart	**Die Zauberflöte**	Pappageno
	Il nozze di Figaro	Il Conte Almaviva
	Don Giovanni	Masetto Don Giovanni
	Cosi fan tutte	Don Alfonso Guglielmo
G. Puccini	**La Boheme**	Marcello Alcindoro/Benoit
J. Strauß	**Die Fledermaus**	Dr Falke

Konzert

Gesungene Werke

Komponist	Werk
J. S. Bach	**Diverse Kantaten**
C. Graupner	**Diverse Kantaten**
J. Haydn	**Die Jahreszeiten**
W. A. Mozart	**Requiem**
C. Saint-Saëns	**Oratorio de Noël**
O. Schoek	**Gaselen**

Studierte Werke

Komponist	Werk
J. S. Bach	**Weihnachtsoratorium**
	Matthäus-passion
H. Berlioz	**La damnation de Faust (Brander)**
J. Brahms	**Ein deutsches Requiem**
F. Mendelssohn-Bartholdy	**Paulus**
	Elias
C. Orff	**Carmina Burana**

Lied

Komponist	Werk
J. Brahms	**Deutsche Volkslieder**
	Vier ernste Gesänge
G. Butterworth	**A Shropshire Lad**
C. Debussy	**Ausgewählte Lieder**
H. Eisler	**Ausgewählte Lieder**
G. Faure	**Ausgewählte Lieder**
E. Grieg	**Ausgewählte Lieder**
G. Mahler	**Des Knaben Wunderhorn**
F. Mendelssohn-Bartholdy	**Ausgewählte Lieder**
C. Nielsen	**Ausgewählte Lieder**
F. Poulenc	**Ausgewählte Lieder**
M. Ravel	**Don Quichotte a Dulcinée**
F. Schubert	**Die Schöne Müllerin**
	Winterreise
	Schwanengesang
R. Schumann	**Dichterliebe**
	Myrthen
	Liederkreis Op. 39 (Eichendorff)
	Liederkreis Op. 24 (Heine)
	Liederkreis Op. 35 (Kerner)
W. Stenhammar	**Ausgewählte Lieder**
R. Strauss	**Ausgewählte Lieder**
W. Ullmann	**Der mensch und sein Tag**
R. Vaughan-Williams	**House of Life**
H. Wolf	**Italienisches Liederbuch**
	Mörikelieder
	Eichendorfflieder